

Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич Должность: Ректор Дата подписания: 31.08.2026 10:25:17 Уникальный программный код: 054c0182970381149c3169960009940393896664	МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)	Рабочая программа дисциплины "Русский язык и культура речи" по направлению подготовки (специальности) 02.03.02 "Фундаментальная информатика и информационные технологии" направленности (профиль) Математические и алгоритмические основы интеллектуальных систем ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	стр. 1
---	--	--	--------

Рабочая программа дисциплины (модуля)*

Русский язык и культура речи

Направление подготовки (специальность)

02.03.02 Фундаментальная информатика и информационные технологии

Направленность (профиль)

Математические и алгоритмические основы интеллектуальных систем

Присваиваемая квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

очная

Год(ы) набора 2024

*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Троицк 2024 г.



Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля)
5. Структура и содержание дисциплины (модуля)
6. Фонд оценочных средств
 - 6.1. Перечень видов оценочных средств
 - 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации
 - 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации
 - 6.4. Критерии оценивания
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
 - 7.1. Рекомендуемая литература
 - 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
 - 7.3. Перечень информационных технологий
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины – овладение нормами современного русского литературного языка, формирование навыков культуры речевого общения в деловой сфере.

Задачи дисциплины:

- повышение уровня практического владения современным русским литературным языком.
- выработка умений и навыков нормативного употребления речевых единиц.
- формирование умений выбирать языковые средства, характерные для научного и официально-делового стилей речи.
- повышение культурного уровня, обогащение представлений о языке как важнейшей составляющей духовного богатства русского народа.
- формирование умений оценивать речевое поведение в разных сферах общения.
- расширение общегуманитарного кругозора.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: К.М.03.03

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Иностранный язык

Иностранный язык

2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Алгоритмы и анализ сложности

Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Знать:

особенности и нормы употребления единиц различных уровней языка

Уметь:

оформлять письменные тексты в соответствии с нормами современного русского языка, используя лингвистические словари и справочную литературу
использовать русский язык в профессиональной деятельности, профессиональной коммуникации, межличностном общении

Владеть:

навыками осознанного, коммуникативно обусловленного отбора и употребления языковых средств в соответствии с речевыми задачами

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1 Знать:

- | | |
|-------|---|
| 3.1.1 | - систему функциональных стилей русского языка. Стилиобразующие факторы, задающие основные параметры текстов каждого стиля. Языковые средства, формирующие научный стиль речи. Особенности делового, публицистического, разговорного стилей. Правила оформления отдельных видов текстового материала; |
| 3.1.2 | - особенности устной и письменной речи; основные единицы речевого общения; основные качества эталонной речи, отвечающей требованиям правильности, точности, логичности, выразительности, уместности, а также языковые и речевые средства соблюдения этих требований; |
| 3.1.3 | - этапы подготовки к публичному выступлению; виды красноречия; факторы, влияющие на установление контакта со слушателями; |



- 3.1.4 - значение речевого этикета и факторы его формирующие, национальные особенности речевого этикета, этикетные формулы знакомства, представления, приветствия и прощания, этикетные формулы, используемые в деловой ситуации, особенности обращения как формулы речевого этикета;
- 3.1.5 - особенности научного стиля русского языка.
- 3.2 Уметь:**
- 3.2.1 - соблюдать правила употребления языковых единиц;
- 3.2.2 - различать и устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- 3.2.3 - выбирать языковые средства, характерные официально-делового стиля речи; составлять личные деловые бумаги;
- 3.2.4 - находить лексические ошибки в тексте (тавтологию, плеоназм), уточнять значение употребляемых слов-паронимов, использовать различные средства языковой выразительности, использовать языковые средства в тексте;
- 3.2.5 - работать над композицией выступления и логикой изложения, оценивать степень доказательности выступления, составлять вступительную и заключительную части выступления;
- 3.2.6 - следовать правилам речевого этикета, использовать этикетные формулы в различных ситуациях общения;
- 3.2.7 - собирать, обрабатывать и интерпретировать данные современных научных исследований.
- 3.3 Владеть:**
- 3.3.1 - навыками успешной коммуникации;
- 3.3.2 - основными приемами сбора материала, навыками использования различных средств языковой выразительности, навыками подготовки, написания и произнесения устных сообщений;
- 3.3.3 - навыками использования этикетных формул знакомства, представления, приветствия, прощания, а также с учетом особенностей партнеров, вступающих в деловые отношения;
- 3.3.4 - способностью формирования выводов по соответствующим научным исследованиям.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость			2 ЗЕТ
Часов по учебному плану	:	72	Виды контроля в семестрах: зачеты 1
в том числе	:		
аудиторные занятия	:	32	
самостоятельная работа	:	36,7	
	:		
контактная работа: 35,3			
ИКР: 3,3			

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература
	Раздел 1. Общие сведения о языке и речи			
1.1	История русского языка: происхождение русского языка; русский язык XVII-XIX веков. Современное состояние языка. Проблема культуры речи. /Лек/	1	2	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
1.2	Язык и речь. Речевое общение как социальное явление. Значение и условия, необходимые для речевого общения, его структура. Невербальные средства общения. /Пр/	1	2	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
1.3	Речь в межличностном общении /Ср/	1	6	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3



	Раздел 2. Культура речевого общения. Нормативный аспект культуры речи			
2.1	Характеристика понятия «культура речи», его основные компоненты. Основные виды норм литературного языка. Вариантность норм. Орфоэпические нормы языка. /Лек/	1	2	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
2.2	Морфологические нормы языка. Синтаксические нормы литературного языка. /Пр/	1	2	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
2.3	Синтаксические нормы. Лексические нормы /Ср/	1	8	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
	Раздел 3. Функциональные разновидности языка			
3.1	Понятие функционального стиля, стилевых черт и стилистической нормы. Функциональные стили речи (научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный), их основные особенности, сфера употребления, жанры, специфическая лексика. /Лек/	1	6	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
3.2	Редактирование научного текста. Составление деловой документации Подбор статей различных жанров газетно-публицистического стиля. /Пр/	1	6	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
3.3	Особенности оформления деловой документации. Основные особенности и жанры публицистического стиля. Особенности научного стиля /Ср/	1	6	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
	Раздел 4. Коммуникативный аспект культуры речи			
4.1	Разновидности речи (устная и письменная, диалог и полилог). Основные единицы речевого общения. Эффективность речевой коммуникации. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов. Качества идеальной речи /Лек/	1	2	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
4.2	Формирование речевой культуры личности будущего специалиста Работа над лаконичностью, точностью и понятностью речи. /Пр/	1	2	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
4.3	Языковое и речевое оформление стилистически окрашенных текстов /Ср/	1	4	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
	Раздел 5. Основы ораторского искусства			
5.1	Понятие об ораторском искусстве. Виды красноречия. Факторы, влияющие на установление контакта со слушателями. /Лек/	1	2	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
5.2	Анализ радио- и телевизионных выступлений политических деятелей, журналистов и пр., определение критериев речевой культуры в выступлениях. Подготовка студентами ораторского выступления на предложенную либо произвольную тему. /Пр/	1	2	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
5.3	Риторическое самообразование /Ср/	1	7,7	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3



	Раздел 6. Этический аспект культуры речи			
6.1	Русский речевой этикет. Основные ситуации общения, определяющие речевой этикет. Ситуативные речевые формулы. Речевой этикет делового общения. /Лек/	1	2	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
6.2	Написание сценариев речевых ситуаций, связанных с деловым общением. /Пр/	1	2	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
6.3	Национальные особенности речевого этикета. Ситуативные речевые формулы. /Ср/	1	5	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3
	Раздел 7. Иная контактная работа			
7.1	Индивидуальные консультации, текущий контроль /ИКР/	1	3,3	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Перечень видов оценочных средств

Контрольная работа

Тестовый контроль

Рефераты

Эссе

Собеседование

Практические задания

При дистанционном обучении устный опрос, в том числе защита курсовых работ, реализуется в Microsoft Teams, практические задания и письменные ответы размещаются в Moodle, ответы должны сданы также в Moodle, тестирование осуществляется также в Moodle.

6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации

Варианты контрольных работ

Перед выполнением заданий 1-4 прочитайте материал «Нормы литературного языка» (орфоэпические нормы, морфологические нормы, лексические, синтаксические нормы).

ВАРИАНТ 1

- Расставьте ударение в словах, пользуясь орфоэпическим словарём.

Мусоропровод, облегчить, созвонимся, откупорить, наотмашь каталог, молодёжь, эпитафия

- В каком предложении вместо слова ВЕЧНЫЙ нужно употребить ВЕКОВОЙ?

- Долгими осенними вечерами хозяин не выходил из комнаты и в неизменном халате, с ВЕЧНОЙ трубкой в зубах, сидел у окна.

- Густые заросли кустарника чередовались с ВЕЧНЫМИ дубовыми рощами и берёзовыми лесочками.

- Среди ВЕЧНЫХ человеческих ценностей наиболее важной для него была честность.

- В районах ВЕЧНОЙ мерзлоты дома строятся по специальным проектам.

- Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- нет времени 3) более семиста участников

- более доходчиво 4) самый разговорчивый

- Укажите пример с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- Военнослужащие действовали согласно приказу.

- Не забудьте оплатить за проезд.

- По прибытии на отдых президент провёл рабочую встречу с губернатором края.

- Я обрадован твоими успехами.

ВАРИАНТ 2

- Расставьте ударение в словах, пользуясь орфоэпическим словарём.

Мусоропровод, облегчить созвонимся, откупорить, километр отобрала, кладовая, без инструмента

- В каком предложении вместо слова ДРАМАТИЧЕСКИЙ нужно употребить ДРАМАТИЧНЫЙ?

- В нашем клубе часто бывают ДРАМАТИЧЕСКИЕ постановки.



• ДРАМАТИЧЕСКИЕ события стали главным содержанием древнегреческой трагедии « Прометей Прикованный».

- В ДРАМАТИЧЕСКИЙ кружок я ходил в пятом классе.
- Его уныние и ДРАМАТИЧЕСКИЙ голос смущали слушателей своей серьёзностью.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- нет времени 3) более семиста участников
- более доходчиво 4) самый разговорчивый
- Укажите пример с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
- Туристы поражались высоте небоскрёба.
- Участники игры составили и обменялись шутливыми посланиями.
- Ему был предоставлен отпуск для сдачи экзаменов.
- Директор отметил юбиляра почётной грамотой.

ВАРИАНТ 3

- Расставьте ударение в словах, пользуясь орфоэпическим словарём.

Намерение, взяла, боязн, вместится, аргумент, закупорить, балую, арахис

- В каком предложении вместо слова ДВОЙНОЙ нужно употребить ДВОЙСТВЕННЫЙ?
- Она вышла замуж, и теперь у неё ДВОЙНАЯ фамилия.
- Эта книга произвела на меня ДВОЙНОЕ впечатление.
- ДВОЙНЫЕ рамы сохраняют в квартире тепло.
- Комната имела ДВОЙНОЕ назначение: гостиной и кухни.
- Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
- более семиста тридцати участников 3) преподав горький урок
- аэропорты 4) тончайшая нить
- Укажите пример с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
- Необходимо проверить, имеет ли институт лицензию на образовательную деятельность.
- Последствия наводнения были ликвидированы в кратчайшие сроки.
- Успех достигнут благодаря слаженной работы всего коллектива.
- Во исполнение принятого решения был произведён капитальный ремонт здания.

ВАРИАНТ 4

- Расставьте ударение в словах, пользуясь орфоэпическим словарём.

Баловать, лубок, легкоатлет, жалюзи, впрыснуть, звонит, атлас (ткань), водопровод

- В каком предложении вместо слова СПАСИТЕЛЬНЫЙ нужно употребить СПАСАТЕЛЬНЫЙ?
- Именно дружба может стать СПАСИТЕЛЬНОМ соломинкой, ухватившись за которую можно «остаться на плаву».
- После долгого плаванья они наконец-то увидели СПАСИТЕЛЬНЫЙ свет маяка.
- Доброта всегда СПАСИТЕЛЬНАЯ и ни при каких обстоятельствах не может стать губительной.
- При отборе в СПАСИТЕЛЬНЫЙ отряд учитывались не только физические данные, но и психологическое состояние.
- Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
- пара кефов 3)популярные автора 2) несколько зубьев 4) три профессора
- Укажите пример с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
- Заявление, сделанное руководителем группы, получившим премию за свои исследования, вызвало негодование.
- По чистой случайности большая часть тиража не попала в книжные магазины.
- Произошли целый ряд изменений в жизни европейского общества.
- Рассказанная экскурсоводом история осталась в памяти надолго.

ВАРИАНТ 5

- Расставьте ударение в словах, пользуясь орфоэпическим словарём.

Партер, прибыл, звонит, добыча, кружева, доллар, крамола, апостроф

- В каком предложении вместо слова ЛИРИЧЕСКИЙ нужно употребить ЛИРИЧНЫЙ?
- Наша встреча, как и предполагалось, была тихой, ЛИРИЧЕСКОЙ.
- На этом маленькое ЛИРИЧЕСКОЕ отступление мы завершаем и возвращаемся к основной теме.
- У неё сильное, нежное ЛИРИЧЕСКОЕ сопрано, она им свободно владеет, поет с большим чувством.
- ЛИРИЧЕСКОЕ творчество Шекспира принадлежит эпохе английского Возрождения.
- 3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова
- вымыв руки 3) три девушки
- менее удачный 4) одеть пальто
- Укажите пример с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
- О пьесе А.Н. Островского « Грозе» критики много говорили.
- Никто из тех, кто пел в нашем ансамбле, не стал музыкантом.



- Ребята сами распахали и засеяли льном поле в пять гектаров.
 - На вазе были изображены трое юношей, играющих в мяч.
- ВАРИАНТ 6
- Расставьте ударение в словах, пользуясь орфоэпическим словарём.
- Досуг, добралась, должник, дозвонится, мусоропровод, алкоголь, пуловер, танцовщик
- В каком предложении вместо слова ЛЕСНОЙ нужно употребить ЛЕСИСТЫЙ?
 - Собирая грибы, дети лакомились ЛЕСНОЙ земляникой.
 - К тому грибному месту вела известная только нам ЛЕСНАЯ тропа.
 - Мимо пассажиров, вышедших на палубу, медленно проплывали ЛЕСНЫЕ берега.
 - Какая это радость: лежать на траве и слушать ЛЕСНЫХ птиц!
 - Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова
 - выпить чаю 3) с пятьюстами рублями
 - более занимательно 4) опытные шофера
 - Укажите пример с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
 - Вопреки принятому решению ремонт дороги не производился.
 - Вспоминая школу, мы гордимся за своих учителей.
 - По возвращении из отпуска брат заболел.
 - Заведующий лабораторией подписал заключение о результатах проверки.

Темы эссе

- Проблемы речевой культуры в теории словесности и трудах по красноречию 18 века.
- Современная языковая политика и культура речи.
- Культура речи и антикультура речи. Положительные и отрицательные стороны пуризма.

Темы рефератов

- Речевые основы процесса общения в жизни разных обществ и эпох: Древней Греции, Древнего Рима; России, США, Японии, Китая XX в.
- Ораторское искусство Древней Греции.
- Первые античные риторика: риторика Аристотеля.
- Ораторское искусство Древнего Рима.
- Риторическое наследие М.Т. Цицерона.
- Развитие риторики в странах Древнего Востока.
- Ораторское искусство на Руси и в России (риторики М. В. Ломоносова и Н. Ф. Кошанского).
- Речевые компоненты процесса общения
- Речевая ситуация и речевое действие.
- Виды речи. Речевые цели.
- Качества оратора и его речевое поведение. Современная риторика.
- Общие законы речевого общения
- Риторический закон диалогического взаимодействия.
- Закон продвижения и ориентации адресата в речи.
- Законы эмоциональности речи и уважения адресата, получения удовольствия от общения.
- Процесс подготовки публичной речи: риторическая деятельность на этапе изобретения речи
- Виды вступлений и заключений, приёмы их конструирования.
- Способы развёртывания основной части высказывания.
- Процесс подготовки публичной речи: словесное выражение выступления
- Приёмы запоминания и произнесения речи
- Образ оратора. Имидж
- Основы мастерства выступления
- Риторическая практика создания информационного выступления
- Риторическая практика создания воодушевляющего выступления
- Риторическая практика создания убеждающего выступления
- Основы мастерства диалогического общения. Дискуссия. Дебаты.

6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

Перечень практических вопросов для тестирования

1. Слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится твердо
1) свитЕр 2) тЕрапевт 3) сЕссия 4) дЕкан 5) акадЕмия
2. Слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится твердо



- 1) шинЕль 2) тЕрмос 3) тЕрмин 4) бутЕрброд 5) мЕнЕджмент
3. Слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится твердо
1) дЕпрессия 2) атЕлье 3) кодЕкс 4) кафЕ 5) кортЕж
4. Слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится твердо
1) диспансЕр 2) бассЕйн 3) тЕндЕнция 4) партЕр 5) тЕнор
5. Слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится твердо
1) дЕфис 2) тЕст 3) компетЕнтный 4) пюрЕ 5) рЕйс
6. Слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится мягко
1) компьютЕр 2) мЕморандум 3) метрополитЕн 4) модЕльер 5) тирЕ
7. Слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится мягко
1) идЕнтификация 2) музЕй 3) федЕрация 4) дЕбоширить 5) прЕзентация
8. Слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится мягко
1) тЕмп 2) шинЕль 3) поэтЕсса 4) аффЕкт 5) тЕхнолог
9. Слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится мягко
1) потЕнциал 2) тЕрритория 3) прЕссинг 4) тандЕм 5) претЕнзия
10. Слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится мягко
1) принтЕр 2) прЕсса 3) протЕст 4) стрЕсс 5) тирЕ
11. Слова, в которых сочетание «чн» произносится как [шн]
1) срочный 2) суточный 3) поточный 4) яичница 5) скучный
12. Слова, в которых сочетание «чн» произносится как [шн]
1) двоечник 2) взяточник 3) скворечник 4) булочная 5) прачечная
13. Слова, в которых сочетание «чн» произносится как [шн]
1) сливочный 2) порядочный 3) месячный 4) подсвечник 5) девичник
14. Слова, в которых сочетание «чн» произносится как [шн]
1) пустынный 2) конечно 3) молочный 4) Ильинична 5) сердечник
15. Слова, в которых сочетание «чн» произносится как [шн]
1) коричневый 2) масленичный 3) нарочно 4) будничныи 5) девичник
16. Слова, в которых после мягкого согласного под ударением на месте буквы «е» произносится звук [о]
1) никчемный 2) шерстка 3) опека 4) привлекающий 5) старьевщик
17. Слова, в которых после мягкого согласного под ударением на месте буквы «е» произносится звук [о]
1) чопорный 2) современный 3) шелка 4) одновременный 5) желудь
18. Слова, в которых после мягкого согласного под ударением на месте буквы «е» произносится звук [о]
1) шофер 2) сметка 3) замороженный 4) многоженец 5) шоколадный
19. Слова, в которых после мягкого согласного под ударением на месте буквы «е» произносится звук [о]:
1) никчемный 2) отель 3) атлет 4) печет 5) ночевка
20. Слова, в которых после мягкого согласного под ударением на месте буквы «е» произносится звук [о]:
1) учеба 2) шелка 3) поджег 4) вооружен 5) жонглер
21. Слова, в которых ударение на последнем слоге
1) алкоголь 2) эксперт 3) договор 4) намерение 5) пуловер
22. Слова, в которых ударение на последнем слоге



- 1) ходатайство 2) сосредоточение 3) досуг 4) агентство 5) упускать
23. Слова, в которых ударение на последнем слоге
1) переплыла 2) каталог 3) заговор 4) пиццерия 5) жалюзи
24. Слова, в которых ударение на последнем слоге
1) ведомостей 2) кредитор 3) обеспечение 4) коляска 5) партер
25. Слова, в которых ударение на последнем слоге
1) железа 2) километр 3) балованный 4) туфля 5) веранда
26. Слова, в которых ударение на втором слоге
1) созыв 2) insult 3) обеспечение 4) амортизатор 5) коршун
27. Слова, в которых ударение на втором слоге
1) диспансер 2) христианин 3) принять 4) танцовщица 5) столяр
28. Слова, в которых ударение на втором слоге
1) мычать 2) издревле 3) километр 4) примирить 5) квартал
29. Слова, в которых ударение на втором слоге
1) взяла 2) статуя 3) начать 4) понял 5) закупорить
30. Слова, в которых ударение на втором слоге
1) иначе 2) бармен 3) намерение 4) эксперт 5) апартаменты
31. Слова, в которых ударение на первом слоге
1) средства 2) агент 3) дефис 4) черпать 5) завидно
32. Слова, в которых ударение на первом слоге
1) шофер 2) поздно 3) суетный 4) пуловер 5) жалюзи
33. Слова, в которых ударение на первом слоге
1) некролог 2) щавель 3) наголо 4) арест 5) торты (торт)
34. Слова, в которых ударение на первом слоге
1) засуха 2) звонит 3) коклюш 4) завидно 5) розлив (вина)
35. Слова, в которых ударение на первом слоге
1) статус 2) цемент 3) сироты 4) статуя 5) снадобье
36. Глагольные формы с неверным ударением
1) БАловать 2) ходатаЙствовать 3) информИровать
4) пломбИровать (зуб) 5) премировАть
37. Глагольные формы с неверным ударением
1) одолжИть 2) кашлЯнуть 3) поняла 4) вОзбуждено 5) избАловать
38. Глагольные формы с неверным ударением
1) передАла 2) осУжден 3) увЕдомить 4) ворожИть 5) сОздал
39. Глагольные формы с неверным ударением
1) зубрИть 2) приняла 3) предвОсхитить 4) плЕсневеть 5) насОлить
40. Глагольные формы с неверным ударением
1) бежАть 2) закУпорить 3) зАшит 4) избАлую 5) заслУженный
41. Глагольные формы с неверным ударением
1) брала 2) взяла 3) поняла 4) понял 5) ждалА



42. Глагольные формы с неверным ударением
1) принЯл 2) гнАла 3) рвалА 4) прогнАла 5) продалА
43. Глагольные формы с неверным ударением
1) врАла 2) изданА 3) клЯла 4) дрАла 5) нАжить
44. Глагольные формы с неверным ударением
1) рЫскать 2) грУжёный 3) приняА 4) рЕветь 5) ходатайствУю
45. Глагольные формы с неверным ударением
1) тУшить 2) шутИть 3) вАрится 4) махАть 5) разнЯть
46. Из предлагаемых паронимов по смыслу подходят
1) Любой (проступок, поступок) заслуживает осуждения
2) (Вина, виновность) подсудимой не доказана
3) В нашем городе (криминальная, криминогенная) обстановка улучшилась
4) В доме много старинных вещей сохранилось, потому что мой дедушка (бережливый, бережный) человек
47. Из предлагаемых паронимов по смыслу подходят
1) Все (дипломники, дипломанты) защитили выпускные работы успешно
2) Судебный оратор делает судей как бы (участниками, соучастниками) поиска истины
3) (Защитная, защитительная) речь адвоката произвела огромное впечатление на суд присяжных
4) Необходимо учитывать все (факты, факторы), определяющие развитие современной экономики
48. Из предлагаемых паронимов по смыслу подходят
1) Меня потрясло (исполнительное, исполнительское) мастерство пианиста
2) Надо (тактически, тактично) намекнуть ему, что он должен принимать ответственные решения
3) Она произвела (эффективное, эффектное) впечатление на окружающих
4) Иванов нашел более (экономный, экономичный) способ хозяйствования в своем районе
49. Слова, употребленные без учета их семантики
1) Мы получили в основном дефективные товары
2) Его выступление можно считать удачным
3) Он очень гуманный человек
4) В Приамурье много болотистых мест
50. Слова, употребленные без учета их семантики
1) Все наши дипломанты хорошо защитили свои выпускные работы
2) Решение было принято без согласования с директором
3) Слово представляется Иванову
4) Большая часть времени уходила на отчеты
51. Слова, употребленные без учета их семантики
1) Командировочные курсанты были размещены в общежитии
2) Эта девушка произвела на всех хорошее впечатление
3) Вина подсудимой не доказана
4) Тренеры скрупулезно отбирали игроков в состав сборной команды
52. Из предполагаемых паронимов по смыслу подходят
1) Мы с вами должны собраться и (обговорить, оговорить) вопросы по строительству
2) Андрей (удачливый, удачный) человек
3) В стороне от дороги стоит (приметливый, приметный) дуб
4) Спасателя (представили, предоставили) к награде
53. Из предполагаемых паронимов по смыслу подходят
1) Люди простодушные часто принимают (желаемое, желательное) за действительное
2) Необходимо (представить, предоставить) дипломную работу в срок
3) Он отказал мне под (благоприятный, благовидный) предлогом
4) Земля (поглотила, проглотила) за ночь всю влагу от недавнего дождя



54. Из предполагаемых паронимов по смыслу подходят

- 1) Мама дала мне (жизненный, житейский) совет
- 2) Мы строим дом в (лесной, лесистой) местности
- 3) Водитель автобуса проехал (опасливый, опасный) поворот
- 4) Данный (факт, фактор) вызвал недоумение у начальства

55. Из предполагаемых паронимов по смыслу подходят

- 1) Солдат с гордостью несет (знамение, знамя) впереди колонны
- 2) Ювелир смог (оценить, расценить) мою коллекцию драгоценностей
- 3) Поздней осенью садоводы (укрыли, покрыли) молодые саженцы
- 4) Старый (жилой, жилищный) дом расселяют

56. Свод законов, относящихся к какой-либо области человеческой жизни и деятельности, называется ...

- 1) резолюцией
- 2) конституцией
- 3) кодексом
- 4) сборником

57. Утверждение высшей инстанцией какого-либо акта, придающее ему правовую силу; в международном праве - меры, принимаемые против стороны, нарушающей соглашение, называют ...

- 1) санкцией
- 2) преамбулой
- 3) договором
- 4) штрафом

58. Наука, изучающая быт и культуру древних народов по сохранившимся вещественным памятникам называется ...

- 1) биология
- 2) археология
- 3) минералогия
- 4) история

59. Сильное душевное возбуждение, бурное, болезненное проявление чувств, состояние чрезвычайного раздражения называют ...

- 1) виной
- 2) аффектом
- 3) фактором
- 4) обидой

60. Помост, площадка на железнодорожной станции для посадки или погрузки называют ...

- 1) платформа
- 2) мост
- 3) прицеп
- 4) подиум

Темы, включенные в тесты и задания для зачета

1. Из истории русского языка. Русский язык XVII-XIX веков.
2. Русский язык 20 века. Современное состояние языка.
3. Язык – знаковая система передачи информации. Уровни и единицы языка.
4. Функции и формы существования языка, понятие о современном русском литературном языке.
5. Язык и речь. Отличие речи от языка.
6. Значение и условия, необходимые для речевого общения, его структура.
7. Невербальные средства общения. Основные виды жестов.
8. Взаимосвязь вербальных и невербальных средств общения.
9. Характеристика понятия «культура речи», его основные компоненты.
10. Нормативный аспект культуры речи. Понятие о языковой норме. Основные виды норм литературного языка. Вариантность нормы.
11. Орфоэпические нормы языка. Общая характеристика. Нормы произношения гласных звуков.
12. Орфоэпические нормы языка. Общая характеристика. Произношение согласных звуков и их сочетаний.
13. Орфоэпические нормы языка. Общая характеристика. Произношение иноязычных слов.
14. Особенности и функции русского литературного ударения.
15. Акцентологические нормы литературного языка. Основные правила ударения в существительных.
16. Акцентологические нормы литературного языка. Нормы ударения в глаголах и глагольных формах.
17. Акцентологические нормы литературного языка. Ударение в прилагательных.
18. Морфологические нормы литературного языка. Особенности употребления форм рода существительных.
19. Морфологические нормы литературного языка. Варианты падежных окончаний существительных.
20. Морфологические нормы литературного языка. Особенности склонения числительных.
21. Лексические нормы литературного языка. Характеристика речевых ошибок, связанных с непониманием лексического значения слова, употреблением паронимов.
22. Лексические нормы литературного языка. Характеристика речевых ошибок, связанных с нарушением лексической сочетаемости слов, употреблением синонимов, омонимов, многозначных слов.
23. Лексические нормы литературного языка. Характеристика речевых ошибок, связанных с многословием. Виды многословия.
24. Лексические нормы литературного языка. Характеристика речевых ошибок, связанных с лексической неполнотой, употреблением устаревших слов, диалектизмов, разговорных, просторечных, иноязычных слов,



профессионализмов и жаргонизмов, речевых штампов и клише.

25. Синтаксические нормы литературного языка. Порядок слов в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим.
26. Синтаксические нормы литературного языка. Согласование определения с определяемым словом.
27. Функциональные стили речи. Их основные характеристики, сфера употребления.
28. Научный стиль и его особенности.
29. Публицистический стиль.
30. Официально-деловой стиль языка. Этапы развития русского делового письма.
31. Официально-деловой стиль языка. Особенности оформления документов, их основные виды. Реквизиты.
32. Особенности грамматики официально-деловой письменной речи.
33. Язык и стиль справочно-информационной документации.
34. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
35. Язык и стиль распорядительных документов.
36. Разновидности речи (устная и письменная, диалог и полилог).
37. Основные единицы речевого общения. Эффективность речевой коммуникации.
38. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов.
39. Качества идеальной речи: точность, логичность, чистота, богатство, выразительность, уместность.
40. Дикция и выразительное чтение. Звучность голоса. Нормальный темп речи. Значение пауз.
41. Дикция и выразительное чтение. Высота голоса. Артикуляция. Порядок подготовки текста к выразительному чтению.
42. Основы ораторского искусства. Виды красноречия.
43. Факторы, влияющие на установление контакта со слушателями.
44. Структура ораторского выступления. Характеристика личности оратора. Знания, навыки и умения оратора.
45. Русский речевой этикет.
46. Основные ситуации общения, определяющие речевой этикет.
47. Ситуативные речевые формулы.
48. Речевой этикет делового общения.

6.4. Критерии оценивания

Зачет проводится в 3 этапа. На первом этапе студент отвечает на вопросы теста порогового уровня. 10 вопросов. Продолжительность – 10 минут.
Критерии оценивания: каждый правильный ответ – 2 балла. Максимальное количество баллов – 20.
На втором этапе студент отвечает на вопросы теста базового уровня. 10 вопросов. Продолжительность – 15 минут.
Критерии оценивания: каждый правильный ответ – 3 балла. Максимальное количество баллов – 30.
На третьем этапе студент готовит ответ на вопросы продвинутого уровня и беседует с преподавателем на заданную тему, максимальная оценка 40 баллов
Критерии оценивания:
Характеристики ответа Баллы
Ответ обоснован и полностью соответствует вопросу (заданию). Даются исчерпывающие пояснения. Имеющиеся ошибки несут незначительный характер. 30-40
Ответ соответствует вопросу (заданию), имеются некоторые замечания, но ответ обоснован не в полной мере. 20-29
Ответ соответствует вопросу (заданию) частично. 10-19
Ответ не соответствует вопросу (заданию) Менее 10

Критерии оценивания:
0-30 баллов – не зачтено;
31-60 баллов и выше – зачтено

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
ЛП.1	Черняк В. Д., Дунев А. И., Ефремов В. А., Сергеева Е. В.	Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов (https://urait.ru/bcode/510514)	Москва : Юрайт, 2023	ЭБС



	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л1.2	Голубева А. В.	Русский язык и культура речи: учебник и практикум для спо (https://urait.ru/bcode/510515)	Москва : Юрайт, 2023	ЭБС
Л1.3	Трофимова Г. К.	Русский язык и культура речи: курс лекций (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56264)	Москва : ФЛИНТА, 2022	ЭБС

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л2.1	Голубева А. В., Пономарева З. Н., Стычишина Л. П.	Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для спо (https://urait.ru/bcode/513165)	Москва : Юрайт, 2023	ЭБС
Л2.2	Фомина О. А., Потанина О. Ю., Щербакова И. В.	Русский язык и культура речи: учебно-практическое пособие: практическое пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683118)	Москва : Директ -Медиа, 2022	ЭБС
Л2.3	Голубева А. В., Пономарева З. Н., Стычишина Л. П.	Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для вузов (https://urait.ru/bcode/511309)	Москва : Юрайт, 2023	ЭБС

7.1.3. Методические разработки

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л3.1	Черняк В. Д., Дунев А. И., Ефремов В. А., Сергеева Е. В., Сидоренко К. П.	Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно- практическое пособие для спо (https://urait.ru/bcode/511737)	Москва : Юрайт, 2023	ЭБС
Л3.2	Титов О. А.	Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии: учебное пособие для вузов (https://urait.ru/bcode/514830)	Москва : Юрайт, 2023	ЭБС

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Университетская библиотека онлайн [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / ООО Директмедиа Паблишинг. http://biblioclub.ru/
Э2	Юрайт [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / издательство Юрайт. https://biblio-online.ru
Э3	Лань [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / издательство Лань. http://e.lanbook.com/

7.3 Перечень информационных технологий

7.3.1 Программное обеспечение

Microsoft Office Professional Plus 2010 (Лицензия Троицкого филиала)

Microsoft Office Professional Plus 2013 (Лицензия Троицкого филиала)

LMS Moodle

7.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

- ИНФОРМИО [Электронный ресурс] : электронный справочник [обеспечение всех типов образовательных учреждений нормативными, методическими, научно-практическими материалами]. – URL: <http://www.informio.ru/>.
- Национальная электронная библиотека (НЭБ) [Электронный ресурс]: объединенный электронный каталог фондов российских библиотек: сайт. – URL: <http://нэб.рф>.
- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. – URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для реализации дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения (мультимедийное устройство, проектор, ноутбук или стационарный компьютер).



Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (презентации в PowerPoint).

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Успешное овладение знаниями по дисциплине «Русский язык и культура речи» предполагает постоянную и систематическую работу студентов на лекциях, практических занятиях, при подготовке заданий согласно плану самостоятельной работы, при прохождении промежуточного тестирования.

Запись лекции – одна из форм активной самостоятельной работы студентов, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. Русский язык и культура речи как наука использует свою терминологию, категориальный, графический аппараты, которыми студент должен научиться пользоваться и применять по ходу записи лекции.

Практическое занятие по дисциплине «Русский язык и культура речи» – важнейшая форма работы студентов над научной, учебной и периодической литературой. Именно на практическом занятии каждый студент имеет возможность проверить глубину усвоения учебного материала. Участие в занятии позволяет студенту соединить полученные теоретические знания с решением конкретных практических задач. Кроме этого, у студента должны выработаться и сформироваться навыки ораторского искусства и умение вести аргументированную дискуссию и отвечать на вопросы.

Практические занятия наряду с лекциями являются формой аудиторных занятий. Во время практического занятия преподаватель опрашивает студентов по вопросам конкретной темы. Подготовка к занятию требует, прежде всего, изучения рекомендуемых учебников и учебных пособий, книг и периодической литературы, их реферирования, подготовки докладов. Особенно это актуально при использовании новых форм обучения: конференций, коллоквиумов, деловых игр и т.п. Студенты должны заранее дома, в библиотеке и читальном зале подготовить ответы на все заданные вопросы практического занятия. В конце каждой темы предлагается перечень нескольких источников для того, чтобы студент имел выбор и мог найти хотя бы несколько изданий.

Результатом практической работы могут быть:

- письменный отчет по работе;
- устный комментарий или выступление и др.

Выступление на занятии должно удовлетворять следующим требованиям:

- 1) четкое изложение теории рассматриваемого вопроса, анализ его основных положений;
- 2) выдвигаемые теоретические положения должны подкрепляться практическими примерами;
- 3) завершать ответ должны собственные выводы студента.

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа.

Самостоятельная работа студентов является гарантом не только успешно пройденного и освоенного материала, но и фактом эффективного получения и применения знаний на практике.

При организации самостоятельной работы студенты изучают и конспектируют литературу по заданной теме, готовят доклады и выступления, анализируют современные и актуальные проблемы культуры речи.

Самостоятельное изучение студентами соответствующих тем необходимо для более глубокого и полного их раскрытия. Самостоятельная работа должна проводиться дополнительно, вне зависимости от лекционных, практических занятий. Для этого необходимо выполнить задания для самостоятельных работ.

Самостоятельная работа студента предполагает:

- работу с текстами, нормативными материалами, первоисточниками, дополнительной литературой, сведениями интернета, проработкой конспектов лекций;
- подготовку к зачету.

Все материалы для самостоятельной работы имеются и в электронной форме, что позволяет организовать обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья. Также предусматриваются индивидуальные консультации с преподавателями при помощи дистанционных технологий обучения.

Целью промежуточной аттестации студентов является комплексная и объективная оценка качества усвоения ими теоретических знаний, умения синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

В случае применения при обучении дисциплины электронного обучения, дистанционных образовательных технологий общение обучающихся и преподавателя осуществляется в режиме реального времени (Microsoft Teams, форумы, электронная почта, сотовая связь) и отложенного времени (системы дистанционного обучения Moodle, электронная почта, форумы).

Большую часть времени обучающиеся самостоятельно работают с учебно-методическими материалами. Студенты имеют возможность консультироваться с преподавателем по всем вопросам, возникающим в ходе самостоятельной работы посредством системы дистанционного обучения Moodle, электронной почты, сотовой связи, форумов.

Доступ обучающегося к учебным ресурсам в режиме отложенного времени, самостоятельной работы



осуществляется через сеть Интернет в удобном для него месте, времени и темпе

10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием специальных технических средств и голо информационных технологий, предоставляемых Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ЧелГУ по запросу обучающегося.

1. Мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями зрения: портативный компьютер с вводом/выводом шрифтом Брайля с синтезатором речи «EIBraile-W14J G2»; ноутбуки с программной экранного доступа NVDA; электронные увеличители для удаленного просмотра; видеоувеличители портативные; тифлоплеер; цифровые диктофоны.

2. Мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями слуха: система свободного звукового поля со встроенной совместимостью с FM-устройствами; радиоклассы «Сонет-PCM» с передатчиком, заушным индуктором и индукционной петлей; система информационная для слабослышащих переносная «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором; документ-камера; программируемые слуховые аппараты индивидуального пользования.

3. Ассистивные информационные технологии: программное обеспечение экранного доступа с синтезом речи NVDA; программы экранного увеличения; программы речевого синтеза для компьютеров и ноутбуков; программы речевого синтеза для мобильных устройств; экранная клавиатура; экранная лупа.

При необходимости для обучающихся с нарушениями зрения на рабочих местах для проведения практических или лабораторных занятий устанавливается специальное программное обеспечение (программа речевой навигации NVDA, речевые синтезаторы, экранные лупы).

В учебные аудитории обеспечивается беспрепятственный доступ для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусматривается соответствующее количество мест для обучающихся с учетом нарушений их здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью специальных технических средств; доступ к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах, с помощью специальных технических и программных средств (рабочее место для незрячего пользователя с программным обеспечением экранного доступа с синтезом речи NVDA, рабочее место с компьютерным роллером и клавиатурой Clevy с большими кнопками и с разделяющей клавиши накладкой).

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме шрифтом Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично или полностью осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle, Adobe Connect Pro и пр.).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с



ограниченными возможностями здоровья.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, в письменной форме шрифтом Брайля, устно с использованием услуг сурдопереводчика);

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в печатной форме шрифтом Брайля, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно шрифтом Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Эти средства могут быть предоставлены ЧелГУ или могут использоваться собственные технические средства. При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Русский язык и культура речи, направление подготовки 02.03.02 Фундаментальная информатика и информационные технологии, направленность (профиль) Математические и алгоритмические основы интеллектуальных систем, форма обучения очная, год набора 2024

Проректор по учебной работе

утверждено 21.02.24

А.А. Саламатов

Ученым советом Троицкого филиала ФГБОУ ВО "ЧелГУ"

Протокол заседания № 9 от 19.02.2024

Председатель Ученого совета
Троицкого филиала ФГБОУ ВО
"ЧелГУ"

согласовано

Л.А. Захарова

Заседанием кафедры гуманитарных и естественно-научных дисциплин Троицкого филиала ФГБОУ ВО "ЧелГУ"

Протокол заседания № 7 от 16.02.2024

Заведующий кафедрой

согласовано

А.В. Бучель

Автор (составитель)

С.А. Караваева

Структура рабочей программы соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от «13» апреля 2021 г. № 247-1